

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.

Дошкольное детство – период развития человека, в течение которого происходит первоначальное ознакомление с универсальными ценностями, признанными человечеством, обретение ребенком своего «Я», активная реализация потребности в проявлении индивидуальности, а также период, в котором формируется детское сообщество как первый институт социализации ребенка.

При составлении вариативной части программы учитывались климатические условия, в которых находится детский сад, национальный состав семей, состояние здоровья воспитанников, индивидуальные способности детей, запросы и пожелания родителей.

Назначение регионального компонента - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Цель: Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи :

Воспитывать патриотизм и чувство гражданственности у дошкольников, развивать нравственные качества личности ребенка: доброту, отзывчивость, способность сопереживать, любовь к родному краю, к Родине. Воспитывать в детях толерантность .

Побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края.

Способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры. Расширять объем знаний об искусстве, о самобытном национальном своеобразии и характерных особенностях декоративно-прикладного, изобразительного искусства.

Активизировать творческий, познавательный-речевой потенциал через экскурсоводческую деятельность, фольклорные встречи, занятия.

Сохранение и приумножение семейных традиций, формирование духовной личности.

В региональной образовательной программе содержание дошкольного образования представлено разделами в соответствии с основными сферами взаимодействия ребенка с окружающим миром:

1. Физическое развитие ребенка
2. Социально-коммуникативное развитие ребенка
3. Познавательное развитие
4. Речевое развитие ребенка
5. Художественно-эстетическое развитие ребенка

В каждом разделе региональной программы определены цели и задачи.

Физическое развитие ребенка дошкольного возраста

Цель: Формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка.

Поддерживать интерес к спорту, гордиться достижениями в области спорта своих земляков, жителей Ставропольского края.

Задачи :

- совершенствовать физические упражнения. Способы проявления воли и терпения при выполнении физических упражнений, спортивных игр
- развивать традиционные для Ставрополья виды спорта, спортивные игры..
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;
- Способы закаливания с учетом особенностей климата Ставрополья.

Характеристика возрастных возможностей детей прописана в ООП ДОУ

Формы работы, содержание мероприятий

Проект «За здоровьем в детский сад», Кружок «Народные игры», Презентация «Зимние и летние виды спорта», День здоровья Спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья», Подвижные игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Креативные игры. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Ой, где ж ты была».

Социально-коммуникативное развитие ребенка дошкольного возраста

Цель: Формирование у ребенка социальных способностей и навыков, определяющих становление базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», социально-коммуникативной сферы, нравственных, гендерных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.

Задачи

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
Социально-коммуникативное развитие реализуется в 4-ех направлениях:

Развитие игровой деятельности детей с целью усвоения различных социальных ролей, где отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, детей других национальностей, народов Ставропольского края, родной природы, общественной жизни; трудовое воспитание, где детей знакомят с трудом взрослых, профессиями своего региона, села;

патриотическое воспитание детей дошкольного возраста к героям и ветеранам войны земляков, героям Ставропольского края; развивать интерес к посещению выставок, музеев;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах.

Ведущим условием реализации содержания образования детей дошкольного возраста является освоение детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками, взрослыми и установление отношений, которые основаны на чувстве общности и доверия, и которые учитывают собственные интересы и интересы других (детей, взрослых).

Формы работы, содержание мероприятий в которых реализуется региональный компонент социально- коммуникативного направления развития детей

-Рассматривание фотографий, картинок о труде людей Ставропольского края. Рассматривание иллюстраций « Наш хлеборобный край»

Беседы:

-«Профессии моих родителей»,

-использование проектов:

Проекты: «День Победы», «Письмо ветерану», «Моя семья», «Семейные традиции», , Проект «День дошкольного работника»

- акции « Сирень Победы», «Поможем птицам перезимовать»

-праздники

«Семья года», «День рождения детского сада»

Работа в социуме:

Встреча с ветеранами

Экскурсии в музей.

Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем, носит преимущественно эмоционально-образный характер, основывается на том, что каждый дошкольник - маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Происходит развитие ребенка как субъекта познания, совершенствуется и обогащается речь, формируется речевая культура, становясь необходимым условием познания.

Особенности развития познавательной сферы ребенка:

опора на природную детскую любознательность;
поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;
организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;
предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Цель: формирование у воспитанников целостных представлений о Ставропольском крае.

Формы работы, содержание мероприятий, реализующие региональный компонент познавательного направления развития детей

Формирование представлений о достопримечательностях родного города, района и края через проектную деятельность: Проекты «Край мой родной» «Достопримечательности города», «Замечательные люди моего города», «Природа нашего края».

НОД: «Уголок России - отчий дом»

Формирование представлений о животном и растительном мире родного края
Презентация «Красная книга Ставропольского края», «Растительный мир Ставрополья», «Животный мир Ставрополья», «Водоёмы Ставропольского края»

Природоохранительные акции «Поможем птицам перезимовать»
«Берегите воду», «Ёлочка»

Конкурс детского рисунка «Город мой родной», «Природа моего города»,
Выставка детского творчества «Осень золотая»

Речевое развитие

Речь как способ организации познавательной активности и общения с разными людьми. Особенности письменной и устной речи. Особенности устной речи различных этносов, населяющих Ставропольский край. Современная и древняя культура Ставрополя и Ставропольского края: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Взаимосвязь культуры Ставропольского края и Северного Кавказа с культурой страны и мира. Нормы, регулирующие выражение чувств и мыслей в обыденной речи. Особенности нравственных, трудовых, эстетических норм в семье, в детском саду.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи: Воспитывать у ребенка культуру речи, речевого поведения, чтения; потребность в чтении художественной литературы.

Формировать у ребенка представления о звуке, слоге, слове, предложении, фразовой речи;

Развивать у ребенка связную речь, творческое мышление и воображение;

стремление к грамматической правильности речи;

формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей

Формы работы, содержание мероприятий, реализующие региональный компонент речевого направления развития детей

Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края, а так же легенд и сказаний народов Северного Кавказа

Т.Н. Гонтарь- «Сундучок», А.Е. Екимцева- «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы; рассказы С.С. Бойко- «Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епанешникова- «Брат и сестра», «Друзья», «Несговорчивый ручей», «Живой значок», Г.Н. Пухальская- «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка», В.И. Сляднева- «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце», Г.К. Баев- «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны», В.Н. Милославская- «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень», Л.М. Климович- «Хочу все знать. Книга для детей», В.И.Скорик- «Бобик, милый помоги!», «Ненавижка» и др.

Поэтический вечер «Поэты Ставрополья»

Презентация сборника А.Бахтинова « Журавлиное сердце»

Конкурс чтецов на лучшее исполнение стихотворений о городе.

Экскурсия в библиотеку.

Художественно-эстетическое развитие ребенка дошкольного возраста

Эмоциональная отзывчивость дошкольников активно развивается через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной, театральной культуре. Единство эстетических чувств и нравственных переживаний создает основу для понимания ценности окружающего мира. Содержание образования, обеспечивающее развитие художественно-эстетической сферы ребенка, направлено на развитие основ эмоционально-нравственной культуры ребенка, ориентировано на осознание, на переживание и преобразование эмоций, чувств, как самооценности личности, выражающейся в отношениях к ценностям культуры, отраженным в произведениях искусства, и как показателях социокультурного роста ребенка.

Содержание образования учитывает близость детского восприятия миру народного творчества, его реализация позволяет в полной мере развернуть условия для интеграции содержания образования, форм и средств, выйти на уровень познания художественной, мифопоэтической картины мира, развития эмоционально-ценностного, ответственного отношения к народно-прикладному искусству своего родного края.

Цель: Формирование у ребенка представлений о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, умение творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс

воспитания и обучения разных видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

Задачи:

1.Развивать интерес к культурному наследию земли Ставрополья, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Ставропольского края.

2.Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Ставропольского края, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формы работы, содержание мероприятий, реализующие региональный компонент художественно- эстетического направления развития детей

Знакомство детей с творчеством ставропольских художников: Биценко Евгений Федорович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич и др

Просмотр фильма « П.М. Гречишкин»

Презентация « Поэты Ставрополья о родном крае и природе родного края.»

Презентация « Художники Ставропольского края»

Музыкальная гостиная: Знакомство с творчеством ставропольских композиторов: Зинченко Николай, Кипор Виктор Викторович, Кушнарев Валерий Сергеевич, Пятко Ирина Вячеславовна, Сейфулин Виктор Николаевич.

Планируемые результаты освоения регионального компонента:

Ребенок, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями, имеет первичные представления:

о своей семье, родном селе, Ставропольском крае (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю.

умеет рассказывать о своем родном селе, называет его, знает государственную символику Ставропольского края. Имеет представление о карте родного края.

знает и называет произведения Ставропольских художников, писателей, поэтов

знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.